**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Яркополенская общеобразовательная школа»**

**Кировского района Республики Крым**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**на заседании МО протокол №\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_Председатель МО Жданова Е.Г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись) (ФИО) | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора по УВР МБОУ «Яркополенская ОШ» Станиславская В.Н.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** (подпись) (ФИО)«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г. | **УТВЕРЖДЕНО**Директор МБОУ «Яркополенская ОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.П.ЛеськоПриказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |   |  |  |

**Рабочая программа**

по внеурочной деятельности кружка «Читалочка» (обще-интеллектуальное направление)

для 1-б класса

33 часа (1 час)

Составитель: Мазур Людмила Николаевна, учитель начальных классов.

 2017 уч. г.

**Пояснительная записка.**

Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, когда господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Возрастает число учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе, изменился характер чтения; «деловое» чтение преобладает над «свободным». Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

 Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Общество заинтересовано в высококультурных, глубоко нравственных и социально активных гражданах. Это не может быть достигнуто без чтения детской литературы. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка. Для решения данной проблемы создана программа литературного кружка для учащихся 1-4 классов «Читалочка»в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

 **Актуальность**

 **Книга - это звено, связывающее нас с прошлым и будущим. Книга - это путь к познанию вещей и явлений. Книга - это путь к открытию мира людей, добра и зла, достижений и заблуждений, силы и слабости, покорности и борьбы, равнодушия и непримиримости…. Открывая этот мир, впитывая опыт поколений, ребёнок развивает свой мир и чувства, вырабатывает убеждения, познаёт, оценивает и воспитывает самого себя. Так как в последнее время дети стали читать совсем мало, необходимо пробудить в них интерес к художественному слову.**

**Цель** программы – расширить представление учащихся о детской литературе, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

**Задачи:**

**1 год**

• создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений

• формировать интерес к литературному чтению,

• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;

• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе

• обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

• развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

**2 год**

• развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;

• формировать потребность в постоянном самостоятельном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений

• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

• обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

• знакомиться с различными типами текстов;

**3 год**

• развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

• знакомить с образным языком художественного произведения, выразительными средствами, создающими художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;

• формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, • создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений

• формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка; • обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

• обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

• работать с различными типами текстов;

**4 год**

 • развивать у детей сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

• учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

• развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей,

• формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; • создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

• обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка; • обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

• обеспечивать развитие речи учащихся и активно развивать навыки чтения и речевые умения;

• работать с различными типами текстов;

  Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметные умения:**

− осознавать значимость чтения для личного развития;

− формировать потребность в систематическом чтении;

− использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

− уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

− пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Регулятивные умения:**

− уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

− уметь самостоятельно работать с новым произведением;

− уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

− уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Познавательные учебные умения:**

− прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

− отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

− ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

− составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

− пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

**Коммуникативные учебные умения**:

− участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

− оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

− высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

− участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

− соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

**Универсальные учебные действия:**

− находить книгу в открытом библиотечном фонде;

− выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;

− сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;

− формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной

− книге и героях;

− характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на

− заданную тему;

− сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;

− слушать и читать книгу, понимать прочитанное;

− пользоваться аппаратом книги;

 − овладевать правилами поведения в общественных местах

**2. Содержание учебного курса**

1. Круг чтения.

2. Работа с детской книгой (УУД)

 Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

 При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

 Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка,
умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

  **Круг чтения:** художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

**Работа с детской книгой:** ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

*Первый уровень результатов* – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

*Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

**3.Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** |  **Наименование разделов, тем** | **Количество часов** |
| 1 | Литературные сказки | **2** |
| 2 | Из серии « Мои первые книжки».  | **1** |
| 3 | «Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе. | **1** |
| 4 | Русские народные потешки и прибаутки. | **1** |
| 5 | «Ребятам о зверятах». Книги о животных.  | **1** |
| 6 | «О хороших людях»  | **1** |
| 7 | Русские народные игы.  | **1** |
| 8 | Ш.Перро «Красная шапочка» | **2** |
| 9 | Ш. Перро «Мальчик с пальчик» |
| 10 | «Лес не школа, а всему учит»  | **1** |
| 11 |  Сказки о животных  | **2** |
| 12 | Стихи и загадки «Подскажи словечко»  | **1** |
| 13 | Друзья детства.  | **1** |
| 14 | Из серии « Мои первые книжки»  | **1** |
| 15 | Ступеньки мастерства  | **1** |
| 16 | О наших сверстниках. | **3** |
| 17 | Стихи о родном крае. | **1** |
| 18 | О героях.  | **1** |
| 19 | О доброте. | **2** |
| 20 | «Поговорим о наших мамах» | **1** |
| 21 | «В стране Вообразилии» | **1** |
| 22 | Знакомые незнакомцы. | **1** |
| 23 | Книги о животных. | **1** |
| 24 | О любимых игрушках | **1** |
| 25 | О чем я мечтаю. | **1** |
| 26 | Про школу.  | **1** |
| 27 | Экскурсия в школьную библиотеку. **Итоговое занятие.** **Итого:** | **2****33 ч.** |
|  |